

## B-35

# たの さいしよく 楽しい彩色スケッチ

みな え か 皆さんは絵を描くのが好きですか？ しぜん い もの たい り かい ふか うえ い もの 自然や生き物に対する理解を深める上で、生き物を かんさつ 観察してスケッチすることはとても大切です。 かんさつ い もの え か 観察した生き物を絵に描くことで、それまで き がつか なかった さいごう 特徴が見えてくることでしょう。

り か 理科のスケッチでは、いかに せいかく か 正確に描くかが じゅうよう 重要になります。理科のスケッチのポイントは、 いっぽん せん か 一本の線で描く、 いろ こ てんびよう ひょうげん 色の濃さは点描で表現する、の2つです。 いろ ぬ ぼあい 色を塗る場合は、 てんびよう 点描はしなくてもかまいません。 せんが か 線画を描くときは、 たいしょう もの ぜんたい 対象となる物の全体のバランスを つね いしき 常に意識することが大切です。たとえば しょくぶつ か 植物を描くときには、 ぜんたい なが たい は 全体の長さに対して なが はば 長さや幅はどれくらいか、 いち かくど 位置や角度はどれくらいか、 よく ちゅうい 注意しましょう。慣れないうちは、 あらかじめ うす りんかく 薄く輪郭をいれたり、 りんかく しゅよう 輪郭の主要なポイントに せん う 点を打っておき、あとで いっぽん せん し あ ほうほう 一本の線で仕上げる方法もあります。

せんが かんせい 線画が完成したら いろ ぬ 色を塗ってみましょう。ブースでは い もの 生き物のスケッチから さいしよく 彩色まで じっさい たいけん 実際に体験できます。今回は こんかい と あつか かんたん とうめいすいさい ようい 用意しています。 いろ をつけることで、スケッチが おどろ 驚くほどリアルにみえるようになります。 え か す 絵を描くのが好きな人も ひと にがて ひと 苦手な人も、この きかい 機会にぜひチャレンジしてみてください。 とうめいすいさい か 透明水彩で描いた せいぶつが てんじ 生物画の展示もおこなっているので けんがく だいかんげい 見学だけでも大歓迎です。